



ACTE D'INAUGURACIÓ OFICIAL I INSTITUCIONAL DEL FESTIVAL

CONCERT CAPELLA DE MINISTRERS

Dimecres, 8 de juliol - 20.00h
El Convent

CAPELLA DE MINISTRERS

Des de la seua creació a l'any 1987, Capella de Ministrers, sota la direcció de Carles Magraner, ha desenvolupat una important tasca investigadora i musicològica en favor del patrimoni musical, des del medievo fins el segle XIX. El resultat, transformat en testimoni musical, conjuga a la perfecció tres factors claus: el rigor històric, la sensibilitat musical i, molt especialment, un incontrolable desig de comunicar-nos i fer-nos participants d'estes experiències. Gran trajectòria d'estudi i recuperació de la música antiga.

FORMACIÓ/ TALLERS

TALLER DE DANSES

amb ELENA LLOPIS

Dia 9 juliol. De 19,00 a 20,30h.

Centre Cultural Blasco Ibáñez

Elena Llopis especialista en cursos de danses, pedagogia del moviment, professora de Música d'institut, també docent a la UJI, escoles d'estiu, corals i coordinadora de Com sona la ESO.

Obert a tothom. Sense nivell musical.

TALLER DE SWING-LINDY HOP

per Acadèmia Coppélius

Dia 10 juliol. De 19,00 a 20,30h.

Centre Cultural Blasco Ibáñez

Només has de vindre vestit amb les millors gales Swing i amb les ganes de passar-ho bé. **Nivell iniciació.**

MASTER CLASS

amb David Pastor

Dia 10 juliol. De 18,00 a 19,00h.

Centre Cultural Blasco Ibáñez

El trompetista David Pastor impartirà tècniques per als trompetistes. Concert a la nit del divendres 10 junt a la Big Band Jazzom i Eva Fernández. **Es necessita un nivell musical amateur o professional de l'instrument.**

TALLER DE BATUCADA

per PercuFest

Dia 11 juliol. De 19,00 a 20,30h.

Centre Cultural Blasco Ibáñez

S'inclou l'instrumental per als participants. Ens introduirà en la màgia i força de la música del Brasil. Viurem la música d'una forma inimaginable. **Qualsevol nivell de coneixement musical (o sense cap nivell musical)**

FESMON 2015 FESTIVAL MONCADA VI EDICIÓ

Del 8 a l'11 de juliol de 2015

www.fesmon.es



MONCADA



AJUNTAMENT DE
MONCADA



CONCERT QUAMLIBET

Dijous, 9 de juliol - 22.30h
Centre Cultural Blasco Ibáñez

Presentació de l'últim treball
"I no es fa de nit"

QUAMLIBET

Músiques pròpies, des dels nostres arrels. Temes festius, intimistes, explosius, estrenats a escenaris de qualitat. Convidant al públic a un viatge sonor participatiu pel nostre paisatge mediterrani.

Spyros Kaniaris
bouzouki, guitarra clàssica

Àlvar Carpi
guitarra 12 cordes, cors

Anna Franco
veu solista

Víctor Traves
percussions

Xuso Barrerá
baix, cors

Paco Medina
saxo, flauta, cors, direcció musical

Pep Maravilla
tècnic de so

www.quamlibetmusica.es

CONCERT JAZZOM

Divendres, 10 de juliol - 23.00h
Centre Cultural Blasco Ibáñez

DAVID PASTOR

Es va formar en el Musical de Sedaví, una autèntica pedrera del jazz valencià, d'on han eixit alguns dels grans jazzmen actuals del país. David Pastor, sens dubte, va ser un dels millors alumnes de l'escola, un trompetista talentós, versàtil, de discurs polític, virtuós i bell, que ha captivat músics.

El currículum de col·laboracions de Pastor és quasi inigualable i ve avalat per la seua carrera en solitari amb títols com *Introducing* (Omix, 2002), *Stringworks* (Omix, 2005), *Armageddon* (Omix, 2012), o el directe en el festival Polisònic de Gandia amb el seu trio Nu-Roots, una descàrrega de jazz i groove en la qual Pastor desplega amb mestria tot el seu saber fer. Actualment és el director de l'Original Jazz Orquestra del Taller de Músics de Barcelona i un dels trompetistes de referència de jazz nacional.

EVA FERNÁNDEZ

És una de les noves promeses de l'escena jazzística actual que destaca com a saxofonista i cantant. A pesar de la seua joventut, Eva Fernández acumula una llarga experiència en pocs anys i forma part de la nova fornada de joves i destacades veus femenines.

JAZZOM

És una banda formada per: piano, guitarres, bateria, contrabaix, flautes, trompa, trompetes i saxos. És el combo de jazz del professorat de música. Com a conseqüència del treball realitzat al llarg de molts anys amb JOAN SOLER, en cursos i seminaris aborden temes estàndars i peces del repertori d'aula que reharmonitzen en una nova proposta musical, amb aplicacions didàctiques.

CONCERT AMORES GRUP DE PERCUSSIÓ

Dissabte, 11 de juliol - 22.30h
Centre Cultural Blasco Ibáñez

AMORES GRUP DE PERCUSSIÓ

Fundat en 1989, està integrat per Pau Ballester, Àngel García i Jesús Salvador "Chapi".

AMORES Grup de Percussió, pren el seu nom de l'obra homònima de John Cage, compositor que ha exercit una forta influència en el grup i a qui va homenatjar en el Festival de tardor de Madrid (1991) comptant amb la seua presència.

En la seua dilatada trajectòria ha desenrotllat un paper decisiu en l'evolució de la música per a percussió a Espanya, estrenant gran part de l'obra escrita per a percussió i composicions dedicades al grup. La seua trajectòria professional sempre ha estat unida a la labor d'investigació, docent i educativa creant audicions de percussió per a escolars durant els últims 17 anys. Els més importants solistes internacionals han actuat junt amb el grup.

FESTIVAL MON 2015